ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
«ДШИ № 6» города Челябинска
Протокол от 02.11.2023 г. № 2

УТВЕРЖДЕНО:
Директор _____ Е.В. Подшивалова
Приказ МБУДО «ДШИ № 6»
города Челябинска
от 03.11.2023 № 54/1

Положение об оценке эффективности деятельности педагогических работников и концертмейстеров

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 6» города Челябинска

Положение об оценке эффективности деятельности педагогических работников и концертмейстеров муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» города Челябинска

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об оценке эффективности деятельности педагогических работников и концертмейстеров (далее - Положение) МБУДО «ДШИ № 6» города Челябинска (далее - Школа) определяет порядок и критерии оценки эффективной профессиональной деятельности педагогических работников Школы.

1.2. Настоящее Положение разработано в целях повышения качества работы педагогических работников Школы, развития творческой активности и инициативы при выполнении поставленных задач, успешного и добросовестного исполнения должностных обязанностей.

1.3. Задачами оценки эффективности профессиональной деятельности педагогических работников и концертмейстеров Школы являются:

- получение объективных данных о текущем состоянии, а в дальнейшем – о динамике успешности, конкурентоспособности деятельности педагогических работников Школы на основе внешней экспертной оценки деятельности;
- выявление потенциала и проблемных направлений в работе с целью повышения эффективности деятельности педагогических работников Школы согласно полученным данным;
- проведение системной самооценки педагогическими работниками Школы собственных результатов профессиональной деятельности.

2. Основания и порядок проведения оценки

2.1. Основанием для оценки эффективности деятельности педагогических работников и концертмейстеров Школы служат результаты самооценки, представленные, согласно показателям оценки эффективности деятельности педагогических работников Школы (Приложение № 1), в отчетном листе самооценки профессиональной деятельности (Приложение № 2), который представляется в экспертную комиссию в установленные приказом руководителя учреждения сроки **с приложением документов, подтверждающих и уточняющих их деятельность.**

2.2. Данные о деятельности педагогических работников и концертмейстеров Школы по итогам самооценки позволяют оценить уровень эффективности профессиональной деятельности педагогических работников Школы по основным направлениям и показателям, определенным в перечне показателей эффективности деятельности педагогических работников Школы.

2.3. Для измерения значения каждого показателя формируются индикаторы, которые позволяют в зависимости от значения показателя присваивать то или иное количество баллов педагогическим работникам Школы. Для каждого показателя определяется максимальное количество баллов.

Количество баллов одного преподавателя, концертмейстера для получения максимальной надбавки не может превышать 100 баллов.

2.4. Для проведения объективной внешней оценки результативности профессиональной деятельности педагогических работников и концертмейстеров Школы приказом по Школе создаётся экспертная комиссия, в состав которой входят

директор Школы, заместители директора по учебной работе, воспитательной работе, заведующие отделениями, представитель трудового коллектива Школы.

2.5. Председателем экспертной комиссии является директор Школы.

2.6. Экспертная комиссия на основании представленных педагогическими работниками и концертмейстерами Школы отчетных листов самооценки профессиональной деятельности осуществляет оценку эффективности деятельности педагогических работников Школы посредством оформления оценочного листа с итоговыми баллами.

2.7. Педагогические работники и концертмейстеры Школы обязаны предоставить экспертной комиссии подтверждение самооценки своей профессиональной деятельности в виде копий достижений учащихся и личных достижений (грамоты, дипломы, сертификаты, удостоверения и т.д.)

2.8. Оценка эффективности деятельности педагогических работников и концертмейстеров Школы проводится по итогам работы за календарный год.

2.9. Экспертная комиссия принимает решение о назначении и размере стимулирующих выплат открытым голосованием при условии присутствия не менее половины членов состава. Принятое решение оформляется протоколом.

На основании протокола экспертной комиссии приказом по Школе устанавливаются стимулирующие выплаты педагогическим работникам Школы.

Размер стимулирующей выплаты к заработной плате педагогического работника и концертмейстера по итогам отчетного периода определяется путем умножения количества баллов, набранных работником в течение предыдущего отчетного периода, на стоимость одного балла в рублях. Стоимость одного балла для расчета стимулирующей выплаты рассчитывается путем деления соответствующей части фонда стимулирующих выплат отчетного периода на общую сумму баллов, набранных всеми педагогическими работниками Школы.

Формула для расчета размера стимулирующей выплаты к заработной плате педагогического работника и концертмейстера:

$$СВ = СОБ \cdot КБ,$$

Где СВ – размер стимулирующей выплаты педагогического работника и концертмейстера,

СОБ - стоимость одного балла в рублях,

КБ – количество баллов педагогического работника и концертмейстера.

Формула для расчета стоимости одного балла:

$$СОБ = \frac{СФСВ}{ОСБ},$$

где СФСВ – сумма фонда стимулирующих выплат,

ОСБ – общая сумма баллов, набранных всеми педагогическими работниками и концертмейстерами.

При этом подсчет баллов для конкретного преподавателя, концертмейстера производится путем вычисления средней арифметической суммы баллов по показателям.

2.10. Стимулирующая выплата за эффективность деятельности педагогическим работникам и концертмейстерам Школы не устанавливается (в случае установления – не начисляется и не выплачивается (аннулируется) с момента установления факта) в следующих случаях:

- наложения дисциплинарного взыскания на педагогического работника и концертмейстера Школы за неисполнение или ненадлежащее исполнение должностных обязанностей;

- совершения прогула, появления педагогического работника, концертмейстера Школы на работе в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения, оформленных (зафиксированных) в установленном порядке;

- нанесения педагогическим работником, концертмейстером Школы своей деятельностью или бездеятельностью прямого материального ущерба Школе;

- нарушения правил ведения школьной документации, выявленных в отчетном периоде по результатам проверок за отчетный период;

- наличия фактов нарушения санитарно-гигиенического режима и техники безопасности образовательного процесса, выявленных в отчетном периоде по результатам проверок за отчетный период.

3. Порядок подачи и рассмотрения апелляции на результаты оценки

3.1. В случае несогласия педагогического работника, концертмейстера Школы с оценкой результативности его профессиональной деятельности данной экспертной комиссией, он вправе подать апелляцию.

3.2. Апелляция подается в письменном виде на имя председателя экспертной комиссии с указанием конкретных критериев и баллов, по которым возникло разногласие, и документальных данных, подтверждающих неправомерность вынесенной оценки.

3.3. Апелляция не может содержать претензий к составу экспертной комиссии и процедуре оценки.

3.4. На основании поданной апелляции председатель экспертной комиссии в срок не позднее двух рабочих дней со дня подачи апелляции созывает для ее рассмотрения заседание экспертной комиссии.

3.5. В присутствии педагогического работника, концертмейстера Школы, подавшего апелляцию, члены экспертной комиссии еще раз проводят проверку правильности оценки, основываясь на представленных документальных данных и при необходимости изменяя ее.

3.6. Оценка, данная экспертной комиссией на основе результатов рассмотрения апелляции, является окончательной и оформляется протоколом экспертной комиссии.

4. Заключительные положения.

4.1. Настоящее Положение распространяется на всех педагогических работников и концертмейстеров МБУДО «ДШИ № 6» города Челябинска и действует ло принятия нового.

Приложение № 1
к Положению
об оценке эффективности деятельности
педагогических работников школы

Показатели оценки эффективности деятельности
педагогических работников и концертмейстеров
МБУДО «Детская школа искусств № 6» города Челябинска

№ п/п	Показатель	Индикатор	Расчет показателя	
1.	**Критерий 1. Результативность работы по предмету (для преподавателей)**			
1.1.	Качественная успеваемость	% обучающихся в классе преподавателя, имеющих оценки «4» и «5» по результатам промежуточной и итоговой аттестации	От 85 % до 100 % - 5 баллов От 70 % до 85% - 4 балла От 50 % до 70 % - 3 балла До 50 % - 2 балла	
2.	**Критерий 2. Реализация дополнительных проектов (для преподавателей и концертмейстеров)**			
2.1.	Работа по привлечению обучающихся к дополнительному, расширенному изучению предмета за рамками тарифицированных часов (участие в мастер-классах в рамках ГРЦ, конференций, семинаров, и т.д.)	Обучающиеся, привлеченные к дополнительному изучению предмета через: - участие в мастер-классах, презентацию по предмету, - проектную работу по предмету (в рамках городского ресурсного центра г. Челябинска, конференций, семинаров городского, областного, всероссийского и международного уровней), - участие в творческих сменах детских оздоровительных (творческих) лагерей.	**Преподаватель**	**Концертмейстер**
			10 баллов за каждого ученика (по индивидуальным предметам) 10 баллов за один коллектив (по групповым предметам)	7 баллов за каждого ученика (по индивидуальным предметам) 7 баллов за один коллектив (по групповым предметам)
3.	**Критерий 3. Наличие результатов участия обучающихся на конкурсах (для преподавателей и концертмейстеров)**			
3.1.	Количество обучающихся, являющихся победителями, призерами и участниками конкурсных мероприятий (в том числе, **обязательно** входящие в список рейтинговых при Министерстве культуры Челябинской области, организованные ГБУ ДПО «УМЦ», ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», ГБОУ ВО «ЧГИК», а также под эгидой Министерства культуры РФ)	**Школьный уровень:**	**Преподаватель**	**Концертмейстер**
		Наличие победителей	1 балл за каждого ученика (за каждый коллектив).	1 балл за каждого ученика (за каждый коллектив).
		Городской, районный уровень: Лауреат Дипломант Участник	5 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 3 балла за каждого ученика (за каждый коллектив) 2 балла за каждого ученика (за каждый коллектив).	3 балла за каждого ученика (за каждый коллектив) 2 балла за каждого ученика (за каждый коллектив) 1 балл за каждого ученика (за каждый коллектив).

		Областной уровень: Лауреат Дипломант Участник	 10 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 8 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 6 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив).	 8 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 6 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 4 балла за каждого ученика (за каждый коллектив).
		Всероссийский, международный уровень: Лауреат Дипломант Участник	 15 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 12 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 10 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив).	 13 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 10 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив) 8 баллов за каждого ученика (за каждый коллектив).
4.	**Критерий 4. Воспитательная и внеурочная (концертная, выставочная) деятельность**			
4.1.	Воспитательная работа с обучающимися класса: - участие в концертах, - посещение концертов (филармония, театр оперы и балета, ЮУрГИИ, ЧГИК)	Количество обучающихся, вовлеченных в мероприятия воспитательного характера: • **Участие в концертах:** на школьном уровне на районном уровне на городском уровне на областном уровне на федеральном уровне • **Посещение концертов** на школьном уровне на районном, городском уровне на областном уровне	За каждого ученика (за каждый коллектив) 1 балл 2 балла 3 балла 4 балла 5 баллов 1 балл за один концерт 2 балла за один концерт 3 балла за один концерт	
5.	**Критерий 5. Результативность методической и инновационной деятельности преподавателя (концертмейстера)**			
5.1.	Участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства	**Всероссийский, международный:** Победитель Участник **Областной:** Победитель Участник	**За 1 мероприятие** 30 баллов 25 баллов 25 баллов 20 баллов	

		Городской: Победитель Участник	 20 баллов 15 баллов
5.2.	Проведение мастер-классов, открытых уроков, выступления с методическими докладами, разработками (др.) на конференциях, круглых столах, семинарах, ГРЦ, педагогических советах, заседаниях МО, работа экспертами в ГРЦ, организация и проведение мероприятий	**Уровень проведения открытых уроков, мастер-классов, мероприятий:** Областной уровень Районный, городской уровень Школьный уровень **Выступления на конференциях, семинарах, ГРЦ (в том числе – работа экспертами), педсоветах, МО:** Областной уровень Городской уровень Школьный уровень	**За 1 мероприятие** 10 баллов 8 баллов 3 балла 5 баллов 3 балла 1 балл
5.3.	Наставничество	Педагог является наставником, поступление учащихся в ССУЗЫ	3 балла за одного человека
5.4.	Использование в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий (мультимедийных средств обучения, компьютерных программ, интерактивной доски и т.п.)	Публикация методических разработок с использованием ИКТ в методических журналах, интернет – ресурсах (не реже 1 раза в отчетный период)	1 балл за одну публикацию
5.5.	Наличие собственных (авторских) методических и дидактических разработок (не заимствованных из интернет - ресурсов), рекомендаций (не заимствованных из Интернет – ресурсов), адаптированных программ (не заимствованных из Интернет – ресурсов), нотных сборников (оформление, печать), инструментовок, аранжировок, обработок, применяемых в образовательном процессе.	При условии: - представления их на педагогическом совете, методической секции, на концерте любого уровня; - утверждения их на педагогическом совете; - имеющих внешнюю рецензию (кроме интернет-рецензий); - публикации их **только** в печатных изданиях.	10 баллов за одну методическую (дидактическую) разработку, работу, методические рекомендации, адаптированную программу, один нотный сборник. 3 балла за сочинение одного музыкального произведения, за одно переложение, одну инструментовку, одну обработку.
5.6.	Участие педагога в инновационной деятельности	Наличие программы педагогического исследования на отчетный период, отчет по программе педагогического исследования, представление опыта работы.	3 балла
5.7.	Наличие собственного обновляющегося сайта или личной страницы на образовательных сайтах.	Размещение собственных авторских (не заимствованных из Интернет-ресурсов) методических разработок, рекомендаций, работ **на собственном сайте или личной странице образовательного сайта.**	2 балла за одну работу

6.	**Критерий 6. Соблюдение норм трудовой дисциплины педагогическими работниками и концертмейстерами школы**		
6.1.	Своевременный приход/ уход в Школу, на уроки, отсутствие опозданий и пропусков внутришкольных совещаний	Количество опозданий к началу рабочего дня, на уроки Посещение всех объявленных совещаний, планерок, педсоветов и пр., согласно плану работы.	Отсутствие замечаний 1 балл Наличие опозданий «-1» балл
6.2.	Своевременное заполнение рабочей документации, в том числе журналов	Своевременное ведение всей документации, предусмотренной для организации образовательного процесса, документы заполняются аккуратно и в обозначенные сроки (включая электронные документы).	5 баллов
6.3.	Отсутствие конфликтов	Отсутствие обоснованных обращений учащихся, родителей, и педагогов к администрации школы и в органы местного самоуправления по поводу конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса	5 баллов